

Mikkelin Musiikkijuhlat alkaa lauantaina 2.8. teemalla LEGENDAT

Kamarimusiikkitapahtumasta sinfoniaorkestereiden ja klassisen musiikin festivaaliksi kasvanut Mikkelin Musiikkijuhlat alkaa tulevana viikonloppuna. 2.-10.8. vietettävällä festivaalilla esiintyy kansainvälisiä klassisen musiikin tähtiä ja rakastetuimpia kotimaisia taiteilijoita, sinfoniaorkestereita ja kuoroja huippukapellimestareiden johdolla. Kesän 2025 ohjelmiston inspiraationa ovat legendaariset tarut, eepokset, säveltäjät ja teokset.

Suomen kansallismaisemat, Kalevala-eepos ja näistä vaikutteita saanut J.R.R. Tolkienin Taru sormusten herrasta -saaga heräävät henkiin Jean Sibeliuksen *Kullervo*-sinfoniassa, Uno Klamin *Kalevala*-sarjassa ja *Lord of the Rings* -elokuvamusiikin konsertissa. Ohjelmassa kuullaan myös rakastettu klassikko Prokofjevin *Romeo & Julia*, Stravinskyn *Tulilintu*, J.S. Bachin pianokokoelma *das Wohltemperierte Klavier* sekä ikoninen Mozartin *Requiem*.

Mikkelin Musiikkijuhlien vierailevana residenssiorkesterina jatkaa yksi maailman johtavista sinfoniaorkestereista, Santtu-Matias Rouvalin johtama Philharmonia Orchestra Lontoosta. Festivaalilla esiintyvät myös suomalaiset Ylioppilaskunnan laulajat, Dominante-kuoro, Jyväskylä Sinfonia ja nuorten Sinfoniaorkesteri Vivo. Orkesterit ja ensimmäiset taiteilijat saapuvat Mikkelin tänään viikon aikana, joten katukuva on jo loppuviikolla täynnä kotimaisia ja ulkomaisia tähtiä.

Festivaalin taiteilijoihin lukeutuvat mm. huippukapellimestari Santtu-Matias Rouvali, elokuvamusiikin mestarikapellimestari Anthony Gabriele, suomalais-kuubalainen pianisti Anton Mejias, Suomen kysytyimpiin oopperalaulajiin lukeutuvat Ville ja Johanna Rusanen, sellisti Senja Rummukainen, nouseva viulistilupa Aino Yamaguchi, sopraano Angelika Klas, elävä legenda Seppo Hovi, klarinetisti Antti Sarpila, kontrabasisti Hannu Rantanen sekä Mikkelin Musiikkijuhlien taiteellinen johtaja, kapellimestari Erkki Lasonpalo.

Festivaalin lipunmyynti on sujunut aiempia vuosia vilkkaammin ja lippuja on myyty tähän mennessä noin 3400. Konserteista ainoastaan 8.8. Näyttelykuvia on loppuunmyyty, mutta esimerkiksi 7.8. esitettävä *Kullervo* myy kovaa vauhtia. *Kullervo* onkin kesän ainoa tilaisuus nähdä Suomessa Santtu-Matias Rouvali johtamassa Philharmonia Orchestraa.

Festivaalin aikana Mikkelin täyttyy konserttikävijöistä sekä oheisohjelmasta. On The Move -oheistapahtumia järjestetään yhteistyössä paikallisten toimijoiden ja matkailuyrittäjien kanssa ja lisäksi mm. *Lord of the Rings* -konsertit 9.8. tuovat katukuvaan roolihahmoihin pukeutuneet konserttivieraat sekä lukuisan määrän erilaisia teemaan sopivia oheistapahtumia. Kaupungista löytyy päivän ajan mm. Hobitti-pubi, josta saa Konnun tyylin mukaan valmistettua lounasta ja illallista.

2025 OHJELMAN ESITTELY

“Vuoden 2025 festivaali on temaattisesti yhtenäinen kokonaisuus, jossa on monta innostavaa ohjelmaa. Arvomme kansainvälisistä huippunimistä, lähialueen taitavista muusikoista ja nuorten orkesteritoiminnan tukemisesta toteutuvat tänäkin vuonna.” Taiteellinen johtaja Erkki Lasonpalo

2.8.2025 klo 19 Avajaiskonsertti: LEGENDAT (kesto 2h, väliaika 30min), Mikaeli

Mikkelin Musiikkijuhlat 2025 avataan kokoelmalla legendaarisia, energisiä ja kuohuttavia teoksia. Stravinskyn vimmainen *Tulilintu*-sarja oli 1910 ensiesityksestä asti sensaatio, joka nosti säveltäjän kansainväliseen

kuuluisuuteen. Stravinskyn orkestraatiosta vaikuttuneen Uuno Klamin valoisa ja rytmikäs Kalevala-sarja toi raskassoutuiseen kansallisromantiikkaan valoa. Musiikillisena kauhukakarana tunnetun Prokofjevin toinen pianokonsertto sisälsi aikanaan skandaalin nostanutta vimmaa, raivoa ja sarkasmia, jolle pianosolistina toimivan Anton Mejiaksen virtuoosiset kyvyt tekevät oikeutta.

Konsertin orkesterina esiintyy 2025 kotimainen vierailuorkesteri, Jyväskylä Sinfonia, Sinfoniaorkesteri Vivon kanssa. Konsertin johtaa festivaalin taiteellinen johtaja, Erkki Lasonpalo.

3.8.2025 klo 17 Nuori Taiteilija: ANTON MEJIAS (kesto 2h 50min, väliaika 30min), Mikaeli

Häikäisevässä kansainvälisessä urakiidossa oleva nuori pianisti Anton Mejias (s. 2001) on valittu Mikkelin Musiikkijuhlien Nuoreksi taiteilijaksi 2024. Häneltä kuullaan Mikkeliissä avajaiskonsertin lisäksi myös resitaali, jossa Mejiakselle jo lapsesta asti läheisen Bachin preludit ja fuugat vuorottelevat Philip Lasserin preludien kanssa. Lasserin preludisarja "The Art of Memory" (suom. Muistin taide) on sävelletty juuri Mejiakselle. Hän kantaesitti teoksen 2024 Dresdenin Musiikkifestivaalilla ja Mikkelin konsertti on levyn Suomen kanta-esitys.

4.8.2025 klo 19 Nuorta voimaa: ROMEO & JULIA (kesto 2h, väliaika 30min), Mikaeli

Sinfoniaorkesteri Vivon ohjelmassa kuullaan yleisöiden rakastama, iki-ihanan Sergei Prokofjevin Romeo & Julia -orkesterisarja. Samannimisen baletin musiikista koottu sarja kertoo Veronan traagisten nuorten rakastajien tarinan. Kapellimestari Erkki Lasonpalon johtama konsertti täydentyy viulukonsertolla, jonka solistina kuullaan Kuopion Viulukilpailun finaalissa 10.1.2025 palkittu viulustilupaus, Aino Yamaguchi.

Sinfoniaorkesteri Vivon nuorten soittajien energia, ilo ja riehakas esiintyminen on tehnyt Vivon konsertista yhden festivaalin odotetuimmista illoista, josta jokainen kuuliija poistuu hymy huulillaan. Lahjakkaille 13-25-vuotiaille nuorille tarkoitettu Sinfoniaorkesteri Vivo on Suomen ainoa valtakunnallinen nuoriso-orkesteri. Mikkelin musiikkijuhlat tukee Vivoa ja samalla Suomen orkesterikentän kehitystä järjestämällä nuorille lahjakkuuksille festivaalilla vuosittain harjoitusjakson ja konsertin.

5.8. klo 18 RAAMATULLISET LAULUT (kesto 1h 15min, ei väliaikaa), Anttolan kirkko

Kapellimestari Erkki Lasonpalon johtamassa konsertissa esiintyy Mikkelin kaupunginorkesteri solistinaan baritoni Esa Ruuttunen. Ohjelmassa kuullaan mm. Antonin Dvořákin Raamatulliset laulut ja Serenadi jousiorkesterille, sekä joitakin hengellisiä lauluja.

Konsertti toteutetaan Anttolan kirkossa osana Mikkelin Musiikkijuhlien EU-osarahoitteista Veej'jakaja Leader-hanketta.

6.8.2025 klo 18 KLASSIKOT EMMAN JA TUULAN MATKASSA (kesto n. 1h, ei väliaikaa)

Mikkelin Mikaeli, kamarimusiikkisali

Sopraano Emma Kajanderin ja pianisti Tuula Hällströmin Klassikot Emman Tuulan matkassa -konsertissa ovat esillä ovat legendaariset naishahmot, suomalaiset klassikot ja musikaalin mestarit.

Lappeenrannan laulukilpailun 2025 naisten sarjan voittajan, sopraano Emman Kajanderin ja liedtaiteen mestarin, pianisti Tuula Hällströmin laulumusiikin resitaalissa kuullaan musiikkia mm. Puccinilta, Sibeliuselta ja Lloyd Webberilta.

6.8.2025 klo 18 TÄHTISUMUA (kesto max. 2h, väliaika 30min), Poleeni

Svengaava trio Antti Sarpila, Seppo Hovi ja Hannu Rantanen yhdessä monipuolisuudestaan tunnetun, hurmaavan laulajattaren Angelika Klasin kanssa loitivat säkenöivän ja unohtumattoman ohjelman kauneimpien klassikkosävelmien parissa. Vuosikymmenet vaihtuvat tähtien tuikkeessa, elävän legendan, Seppo Hovin värikkäiden ja viihdyttävien tarinoiden säestyksellä.

Tähtisumua - konsertin keskiössä ja inspiraation lähteenä on Hoagy Carmichaelin legendaarinen Stardust - jazzklassikko. Tämä laulu valloittaa polveilevalla ja intiimillä melodiikallaan ja vangitsevalla intiimillä tunnelmallaan. Siinä kiteytyy myös konsertin tunnelmat; erityisen monipuolisessa ohjelmassa liikutaan virtuoottisen valloittavista ooppera- ja operettisävelmistä, ikivihreisiin, tangoon ja legendaarisiin jazzklassikoihin kamarimusiikillisesti tulkiten.

Konsertti toteutaa Pieksämäen Kulttuurikeskus Poleenissa, osana Mikkelin Musiikkijuhlien EU-osarahoitteista Veej'jakaja Leader-hanketta.

7.8.2025 Philharmonia Orchestra: KULLERVO (kesto 1h 20min, ei väliaikaa), Pitäjänkirko

Tässä konsertissa on mahdollista kokea Jean Sibeliuksen suurteos, Kullervo-sinfonia, poikkeuksellisen asiantuntevan esiintyjäkartin voimin.

Sibeliuksen musiikkiin erityisen läheisen suhteen muodostanut Philharmonia Orchestra on esittänyt ja levyttänyt säveltäjän teoksia 1950-luvulta alkaen mm. Herbert von Karajanin, Esa-Pekka Salosen ja nyt Santtu-Matias Rouvalin johdolla. Orkesteri avasi myös 2024 syyskautensa Kullervolla, arvostelijoiden ylistämässä konsertissa Lontoossa 26.9.2024.

Philharmonian kanssa Lontoossa esiintyi myös arvostettu ja perinteikäs mieskuoro Ylioppilaskunnan Laulajat. Kuoro tunnetaan yhtenä Sibeliuksen kuorosävellysten merkittävimmistä tulkitsijoista, onhan se toiminut historiansa aikana Sibeliuksen teosten tilaajana ja kantaesittäjänä. Solisteina Kullervossa laulavat kysytyt oopperasolistit sopraano Johanna Rusanen ja baritoni Ville Rusanen.

Alunperin vuonna 1892 valmistunut viisiosainen, suurimuotoinen teos sinfoniaorkesterille, mieskuorolle ja solisteille on saanut inspiraationsa kansalliseepos Kalevalan antisankari Kullervon traagisista vaiheista.

8.8.2025 Philharmonia Orchestra: NÄYTTELYKUVIA (kesto max. 2h, väliaika 30min)

LOPPUUNMYTTY

8.8 konsertissa kuullaan Santtu-Matias Rouvalin johtamana taidenäyttelyn kuvia ilmentävä Modest Musorgskyn Näyttelykuvat ja Dmitri Šostakovitšin 1. sellokonsertto. Solistina kuullaan Suomen johtava nuori sellisti, Turun sellokilpailuissa ja Pietarin kansainvälisessä Pjotr Tšaikovski -kilpailussa menestynyt Senja Rummukainen. Näyttelykuvia-konsertti on jo myyty lähes loppuun vuoden 2024 aikana.

9.8. klo 11 Philharmonian kamarikonsertti: LEGENDAARISET TARINAT (kesto 1h 15min, ei väliaikaa)

Mikaelin kamarimusiikkisali, Mikkeli

Philharmonia Orkestran muusikoiden perinteeksi muodostuneessa kamarikonsertissa kuullaan 2025 jousi- ja puhallinmusiikin lisäksi myös pianokamariteoksia. Aamupäiväisen konsertin ohjelmiston inspiraationa ovat olleet legendaariset tarinat. Teoksia on valikoitunut mukaan eurooppalaisten Mozartin ja Schumannin lisäksi Suomesta Jean Sibeliukselta ja Esa-Pekka Saloselta. Myös popmusiikin puolelta on valikoitu kappaleita, joiden sovitukset kamarikokoonpanolle on tehnyt Philharmonian viulisti Julian Milone.

Philharmonia muusikoista esiintyvät mm. Eunsley Park, Julian Milone, Scott Dickinson, Richard Birchall, Robert Looman ja Mark van de Wiel.

9.8.2025 klo 18.30 ja 20.30 Philharmonia Orchestra: LORD OF THE RINGS

(kesto n. 1h, ei väliaikaa) Mikkelin Mikaeli

“It's a dangerous business, going out your door. You step onto the road, and if you don't keep your feet, there's no knowing where you might be swept off to.” — J.R.R. Tolkien

Seikkailu Keskimaassa odottaa! Peter Jacksonin Taru Sormusten herrasta -elokuvatrilogia on yksi maailmanlaajuisesti tunnetuimmista elokuvasarjoista, jonka sävelmiä ovat rakastaneet kaikenikäiset sen julkaisuviikosta 2001-2003 saakka. Nyt Taru Sormusten Herrasta ja Hobitti -elokuvista kootut Howard Shore'n sinfoniset sarjat soivat Mikkelin Musiikkijuhlilla. Lyhytkestoinen ohjelma sopii nuorille kuulijoille.

Alkuperäisen tarinan luoja, englantilainen kirjailija ja filologi J.R.R. Tolkien syventyi Pohjolan kansojen legendoihin ja eepoksiin. Luettuaan Kalevalan Tolkien vaikutti paitsi metsäkansan sitkeyttä kuvaavista tarinoista, myös Suomen kielestä niin syvästi, että perusti siihen luomansa muinaisten suurhaltijoiden kielen, *Quenian*. Pieninkin voi muuttaa historian kulun, sanotaan.

Konsertissa Philharmonia Orchestraa johtaa Anthony Gabriele, elokuvakapellimestari alan huipulta. Gabrieleella on kokemusta niin Lontoon West End:in musikaaleista kuin elokuvamusiikin kantaesityksistäkin. Mikkelin Musiikkijuhlien yleisön hän hurmasi 2023 loppuunmyydyissä Harry Potter -konserteissa. Kuten vuonna 2023, myös 9.8.2025 Mikkelin katukuvan täyttää Keskimaan teemaan sopiva oheisohjelmaa koko perheelle.

10.8.2025 Philharmonia Orchestra: REQUIEM (kesto n. 1h, ei väliaikaa) Pitäjänkirkko

Mikkelin Musiikkijuhlien päätöskonsertissa on mahdollista kokea Wolfgang Amadeus Mozartin ikoninen sielunmessu, yksi säveltäjän rakastetuimmista teoksista, Mikkelin valoisan puisen Pitäjänkirkon erinomaisessa akustiikassa. Mozart eli lyhyen elämän, mutta hänen ylittämätön musiikillinen perintönsä valaisi tien eurooppalaisen taidemusiikin seuraaville sukupolville. Mozart työskenteli Requiemin parissa kuolemaansa saakka. Mikkelissä kuullaan Mozartin tyylille uskollisuutta tavoitteleva Robert Levinin täydentämä versio teoksesta, sekä alkusoittona Philharmonia Orchestran ylikapellimestarina vaikuttaneen Esa-Pekka Salosen teos Stockholm Diary

Lontoon huippuorkesterin kanssa konsertissa esiintyy 50-vuotista taivaltaan juhliva Dominante-kuoro, yksi Suomen arvostetuimmista sekakuoroista. Konsertin johtaa Wienin filharmonikoista tuttu Christoph Koncz. Wienistä ovat saapuneet myös sopraano Aurora Marthens ja tenori Michael Laurenz. Suomalaissoolisteina toimivat Kansallisoopperalta tutut mezzosopraano Maiju Vaahtoluoto ja basso Matti Turunen.

Lisätietoja ja haastattelupyynnöt

Erkki Lasonpalo, taiteellinen johtaja

artistic.director@mikkelinmusiikkijuhlat.fi

040 147 4014

Mirva Helske, festivaalijohtaja

festival@mikkelinmusiikkijuhlat.fi

044 033 8448

Kuvia vuoden 2024 festivaalilta median käyttöön:

<https://mikkelimusicfestival.pixieset.com/mikkelimusicfestival31182024/>

Salasana: 6620